APRILE · MAGGIO · GIUGNO

Psicodramma delle esperienze reali

con Marina A. Intelisano

Un laboratorio di psicodramma e sociodramma in cui esperienze, ruoli e relazioni prendono forma attraverso l’improvvisazione teatrale.

IL CUORE DEL PERCORSO

Lo psicodramma permette di esplorare il vissuto della persona attraverso l’azione; il sociodramma allarga lo sguardo ai ruoli, ai gruppi e alle dinamiche condivise. La scena diventa uno spazio in cui osservare ciò che accade da prospettive nuove.

PSICODRAMMA DELLE ESPERIENZE REALI

Il punto di partenza potrà essere un’esperienza del momento, qualcosa accaduto nel mese precedente oppure un passaggio tratto da un libro. Il materiale scelto viene trasformato in azione scenica, lasciando emergere emozioni, relazioni e possibilità inattese.

TEATRO DELL’IMPROVVISAZIONE

L’improvvisazione teatrale sostiene un lavoro vivo e non prestabilito. Non occorre saper recitare: ciò che conta è entrare nel gioco, sperimentare un ruolo e ascoltare ciò che il gruppo e la scena restituiscono.

LA VALIGIA DEGLI OGGETTI

Una grande valigia di oggetti accompagnerà gli incontri. Ogni oggetto potrà diventare simbolo, personaggio, memoria o relazione: un mediatore concreto per dare forma a ciò che chiede di essere visto e raccontato.

RUOLI	IMPROVVISAZIONE	VISSUTI	OGGETTI	GRUPPO